



Nicola Magrin



Nicola Magrin

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo



SALAMON&C.
FINE ART

Nicola Magrin
dall' Erba dei Campi alle Stelle del Cielo

Mercoledì 12 Novembre 2014
dalle ore 18,30
in mostra fino al 30 novembre

In esposizione gli acquerelli originali
realizzati per la nuova collana dedicata a
Tiziano Terzani dalla casa editrice TEA
e alcune opere inedite

SALAMON&C. FINE ART | MILANO 20122
PALAZZO CIOGNA, VIA SAN DAMIANO, 2 (INTERNO)
TEL + 39 335 58 94 218 |
LORENZA.SALAMON@gmail.it | WWW.SALAMON.IT

Nicola Magrin



Nicola Magrin

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo

Nicola **Magrin**

Acquerelli

Dall'erba dei Campi alle Stelle del Cielo

In copertina Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo # 0 | cm 48 x 38

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo

Nel decimo anniversario della scomparsa di [Tiziano Terzani](#) il suo editore italiano, Longanesi, ha pubblicato, dopo un lavoro di studio e selezione durato diversi anni, [Un'idea di destino](#), un'ampia scelta dai diari del grande giornalista e scrittore.

Per accompagnare l'evento editoriale la [TEA](#) ha inaugurato una [collana dedicata](#) esclusivamente ai suoi libri, le «[Opere di Tiziano Terzani](#)».

Le illustrazioni delle nuove copertine sono state affidate al giovane acquerellista lombardo [Nicola Magrin](#), che ha colto lo spirito dei testi del grande Terzani con sguardo sensibile e animo riflessivo e ha saputo rinnovare il fortunato connubio fra immagine e parola che da centinaia di anni anima la nostra cultura.

La passione per la natura, connaturata in Magrin, la sua padronanza dell'acquerello e la sua sapienza letteraria gli hanno permesso di dare vita a opere che hanno in sé bellezza e forza autonome.

In esposizione presentiamo ventiquattro opere, fra cui gli originali delle copertine selezionate per la fortunata nuova collana della TEA; inoltre vi saranno acquerelli inediti realizzati appositamente per la mostra, tra questi alcuni di grande formato.

Le immagini delle opere della prima parte del catalogo sono gli acquerelli utilizzati dalla casa editrice come copertine; mentre le opere della seconda parte sono di dimensione maggiore e, pur non essendo state realizzate per la collana sono di stretta ispirazione alle tematiche affrontate da Tiziano Terzani.

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
1

cm 48 x 38





Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
6 | cm 48 x 38

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
14 | cm 48 x 38





Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
18 | cm 48 x 38

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
3 | cm 48 x 38





Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
15 | cm 48 x 38

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
5 | cm 48 x 38





Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
3 | cm 48 x 38

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
0 | cm 48 x 38





Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
4 | cm 48 x 38



Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
13 | cm 76 x 56

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
10 | cm 76 x 56





< Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
12 | cm 76 x 56

> Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo
7 | cm 76 x 56



Bibliography

Solo exhibition

2013 Nicola Magrin. Indaco, Casa Atellani, Milano

2012 Nicola Magrin. Wolves, Leogalleries, Monza

2011 Nicola Magrin. La montagna dentro, Teca, Chiesa Valmalenco, Sondrio Nicola Magrin. Alberi, Fiammetta Cavalleri Arte, Milano Nicola Magrin. Anima e libertà del colore, Leo Galleries, Lugano, Svizzera Switzerland a cura di curated by Matteo Galbiati in contemporanea a with Arturo Vermi. La felicità del segno #2 a cura di curated by Simona Bartolena e and Anna Vermi

2009 La traccia del racconto, MontrasioArte, Monza

2008 Tiziano Terzani. Fantasmi, Salone dei Cinquecento, Palazzo Vecchio, Firenze Tiziano Terzani. Sguardi dall'Himalaya, Melbookstore, Roma

2005 Tiziano Terzani. Prize, sedi varie, Udine

2002 Portraits, Galleria Blanchaert, Milano

Other exhibitions

2013 Alle radici, Milano – Salamon & C Arte Contemporanea, a cura di / curated by Lorenza Salamon Naturales Quaestiones, Monza – Arengario, a cura di / curated by Valeria Mosca Il Filo Rosso, Monza – LeoGalleries, a cura di / curated by Flavia Dolcini La Responsabilità, Brescia – San Zenone all'Arco, a cura di / curated by Associazione per l'Arte Le Stelle Animali – L'arte interpreta il mondo animale, Vimercate – MUST, a cura di / curated by Simona Bartolena

2012 Utopia del Sembiante – Il Paesaggio nei paesaggi, Torre di Mosto – Museo del paesaggio, a cura di curated by Stefano Cecchetto Articolo Quattro, 9 Artisti interpretano il valore della nostra Costituzione, Lecco – Torre Viscontea, a cura di curated by Simona Bartolena

2011 Chambre 2011, Torre Alfina, Viterbo, a cura di curated by Mutsuo Hirano, Thomas Lange, Davide Sarchioni

2010 Il segreto dello sguardo. Premio Artivisive San Fedele 2009-2010, Galleria San Fedele, Milano a cura di curated by Daniele Astrologo Abadal, Luca Barnabé, Ilaria Bignotti, Chiara Canali, Andrea Dall'Asta S.I., Matteo Galbiati, Chiara Gatti, Angela Madesani, Massimo Marchetti, Kevin McManus, Barbara Sorrentini, Michele Tavola, Fabio Vittorini e and Giuseppe Zito S.I.

2009 Harlem States of Mind from Apollo to Lennox, Museo Civico Floriano Bodini, Gemonio (VA) a cura di curated by Daniele Astrologo Abadal, Raffaele Bedarida e and Francesca Montrasio testi di essays by Matteo Galbiati e and Chiara Gatti

Acqua Riflessi Memorie, Spazio Acqua, Milano a cura di curated by Daniele Astrologo Abadal, Sandra Revello, Fondazione Europa e Civiltà testi di essay by Andrea Ulivi, Daniele Astrologo Abadal, Francesca Ceccarelli, Sandra Revello

2008 ViceVersa, HSF by Montrasio Arte, New York, U.S.A. a cura di curated by Raffaele Bedarida Stroller, HSF by Montrasio Arte, New York, U.S.A. a cura di curated by Raffaele Bedarida ArtVerona08, stand MontrasioArte, Fiera di Verona, Verona Di-segno in segno, MontrasioArte, Milano

2007 Mai dire Mao, Fiera di Parma, Parma a cura di curated by Gherardo Frassa testi di essay by Gherardo Frassa, Philippe Daveria, Claudia Gianferrari, Giancarlo Ascari, Laura Trombetta Panigadi, Renata Pisu, Pasquale D'Orlando, Giacomo Rambaldi, Lina Lopez, Alessandro Guerriero

2006 Vite. Vigna&Vino, Sala Mostre Comunale, Chiuro (SO) a cura di curated by Elisabetta Ganesini testi di essay by Antonio Boscacci e Elisabetta Ganesini

2003 IV Premio Cairo Communication 2003, Palazzo della Permanente, Milano

Artist in residences

2008-2009 Harlem Studio Fellowship by MontrasioArte, New York, U.S.A.

Prizes

Premio Arte, Arte-Mondadori, Milano Primo Premio per le Accademie First Prize for the Academy

Publications

2009 Renato Miracco, Instant Book, Charta, Milano

2007 Philippe Daverio e and Jean Blanchaert, 13x17, Rizzoli, Milano



Nicola Magrin

Dall'Erba dei Campi alle Stelle del Cielo